



NARODOWY  
INSTITUT  
FRYDERYKA  
CHOPINA

DYREKTOR  
Prof. Ryszard Zimak

NIFC/912/741/IX/2006

Warszawa, 12 września 2006 roku

SECRETARIAAT

Biurow Prac Senackich

Wpłynęło dn. 11.09.06

nr. 192 podpis. [signature]

Sz. Pan

Ryszard Legutko

Wicemarszałek Senatu

*Szanowny Panie Marszałku!*

Nawiązując do pisma Pana Marszałka w sprawie oświadczenia Pani Senator Ewy Tomaszewskiej, złożonego na 17 posiedzeniu Senatu RP w dniu 25 sierpnia 2006 roku a dotyczącego potrzeby zadbania o dobra materialne związane z życiem F. Chopina wyjaśniam, co następuje:

1. Narodowy Instytut Fryderyka Chopina realizując Wieloletni Program Rządowy „F. Chopin 2010”, działając w ramach Programu Operacyjnego Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego FRYDERYK CHOPIN, na podstawie decyzji Zespołu Sterującego w dniu 14 marca 2006 roku w pełni poparł starania Kierownictwa Zespołu Pałacowo-Parkowego im. F. Chopina w Sannikach i pozytywnie rozpatrzył wniosek dotyczący dofinansowania zadania „**Rewaloryzacja Zespołu Pałacowo-Parkowego im. F Chopina w Sannikach**”;
2. W oparciu o ww. pozytywnie rozpatrzony wniosek Minister Kultury i Dziedzictwa Narodowego w dniu 28 marca 2006 roku przyznał zaproponowaną kwotę 1 200 000 zł (jeden milion dwieście tyś. zł) na realizację założonych celów;
3. Zgodnie ze złożonym do Instytutu wnioskiem środki finansowe miały być przeznaczone w I etapie na rewitalizację zabytkowego parku, tj. na wycinkę i karczowanie zieleni wrośniętej w pozostałości ogrodzenia oraz prace nad odbudową ogrodzenia parku. W dalszej kolejności ma nastąpić oczyszczanie parku i leczenie drzew oraz rozprowadzenie na terenie parku sieci wodno-kanalizacyjnej, elektrycznej i monitoringu.

Równocześnie informuję, że Narodowy Instytut Fryderyka Chopina nie może bezpośrednio dofinansowywać jednostek samorządu terytorialnego. Istnieje natomiast możliwość złożenia kolejnych wniosków Zespołu Pałacowo -Parkowego im. F. Chopina w Sannikach o dofinansowanie w ramach programu operacyjnego FRYDERYK CHOPIN w roku 2007.

*Z wyrazami szacunku*