



SEJM  
RZECZYPOSPOLITEJ POLSKIEJ  
VI kadencja

**Druk nr 4183 - A**

**DODATKOWE SPRAWOZDANIE  
KOMISJI KULTURY I ŚRODKÓW PRZEKAZU**

**o rządowym projekcie ustawy o zmianie ustawy  
o organizowaniu i prowadzeniu działalności  
kulturalnej oraz niektórych innych ustaw  
(druk nr 3786).**

Sejm na 95. posiedzeniu w dniu 29 czerwca 2011 r. – zgodnie z art. 47 ust. 1 regulaminu Sejmu - skierował ponownie projekt ustawy zawarty w druku nr 2998 do Komisji Kultury i Środków Przekazu w celu rozpatrzenia wniosku i poprawek zgłoszonych w drugim czytaniu.

Komisja Kultury i Środków Przekazu po rozpatrzeniu wniosku i poprawek na posiedzeniu w dniu 30 czerwca 2011 r.

**wnosi:**

**Wysoki Sejm raczy wniosek i poprawki:**

- odrzucić projekt ustawy
- grupa 15 posłów

– odrzucić

- 1) w art. 1 skreślić zmianę 2;
- KP SLD

– odrzucić

2) w art. 1 w zmianie 8 w art. 11 w ust. 1 dodać zdanie w brzmieniu:

„Nie dotyczy to bibliotek i muzeów.”;

– KP SLD

– odrzucić

**Uwaga: poprawki nr 2, 4, 9, 10 i 12 należy głosować łącznie.**

3) w art. 1 w zmianie 12 w art. 15 ust. 1 i 2 nadać brzmienie:

„1. Dyrektora instytucji kultury powołuje organizator na czas określony lub na czas nieokreślony, z zastrzeżeniem ust. 3, po zasięgnięciu opinii związków zawodowych działających w tej instytucji oraz stowarzyszeń zawodowych i twórczych właściwych ze względu na rodzaj działalności prowadzonej przez instytucję. Odwołanie dyrektora następuje w tym samym trybie. Zasięganie opinii związków zawodowych oraz stowarzyszeń zawodowych i twórczych nie jest konieczne w przypadku wyłonienia kandydata w drodze konkursu, o którym mowa w art. 16.

2. Dyrektora instytucji kultury powołuje się na czas określony trwający:

1) od trzech do pięciu sezonów artystycznych, o których mowa w art. 11a ust. 2 – dyrektora instytucji artystycznej,

2) od trzech do siedmiu lat – dyrektora instytucji kultury innej niż instytucja artystyczna.”;

– KP SLD

– odrzucić

4) w art. 1 w zmianie 15 w art. 18 ust. 1 nadać brzmienie:

„1. Organizator może dokonać połączenia instytucji kultury, w tym instytucji kultury prowadzących działalność w różnych formach lub podziału instytucji kultury. Połączenie instytucji kultury nie obejmuje bibliotek i muzeów.”;

– KP SLD

– odrzucić

5) w art. 1 skreślić zmianę 19 i 20;

– KP PiS

– odrzucić

6) w art. 1 w zmianie 20 art. 26g nadać brzmienie:

„Art. 26g. 1. Pracownik artystyczny, w zależności od potrzeb repertuarowych instytucji artystycznej może być zatrudniony na podstawie umowy o pracę na czas określony zawieranej na okres od jednego do pięciu sezonów artystycznych lub w przypadkach, o których mowa w ust. 2, na czas nieokreślony.

2. Pracownik artystyczny jest zatrudniony na podstawie umowy o pracę na czas nieokreślony w przypadku:

- 1) przepracowania łącznie w instytucjach artystycznych dziesięciu sezonów artystycznych bez względu na przerwy w zatrudnieniu na podstawie umów o pracę na czas określony albo
- 2) zatrudnienia u danego pracodawcy na podstawie co najmniej dwukrotnie zawartych umów o pracę na czas określony obejmujących łącznie minimum pięć sezonów artystycznych.”;

– **KP SLD**

– **odrzuć**

7) w art. 1 w zmianie 25 w art. 31a skreślić ust. 3;

– **KP PiS**

– **odrzuć**

8) w art. 1 skreślić zmianę 26;

– **KP SLD**

– **odrzuć**

9) w art. 4 skreślić zmianę 1;

– **KP SLD**

– **odrzuć**

10) w art. 5 w zmianie 2 skreślić lit. a;

– **KP SLD**

– **odrzuć**

11) w art. 5 skreślić pkt 4;

– **KP PiS**

– **odrzuć**

12) w art. 5 w zmianie 4 skreślić lit. c i d;

– **KP SLD**

– **odrzuć**

Warszawa, dnia 30 czerwca 2011 r.

Sprawozdawca

Przewodnicząca Komisji

/-/ Jerzy Fedorowicz

/-/ Iwona Śledzińska - Katarasińska