



MINISTER
KULTURY I DZIEDZICTWA NARODOWEGO
Bogdan Zdrojewski

DIK./BS 17/19743/09

GABINET MARSZAŁKA SENATU

wpłynęło dn. 22.05.09

nr. 1970 podpis

Warszawa, 18 maja 2009 r.

p. J. Rucinski
Senat
25.05.09
3700 podpis

Pan
Bogdan Borusewicz
Marszałek Senatu
Rzeczypospolitej Polskiej

Szanowny Panie Marszałku!

W odpowiedzi na oświadczenie pana senatora Ryszarda Bendera złożone na 31. posiedzeniu Senatu w dniu 22 kwietnia 2009 r., uprzejmie proszę o przyjęcie wyjaśnienia.

W obecnej strukturze organizacyjnej, instytucje kultury w większości podległe są jednostkom samorządu terytorialnego różnego szczebla, na których spoczywa ustawowy obowiązek prowadzenia działalności kulturalnej jako zadania własnego.

Spośród teatrów dramatycznych, wymienione przez pana senatora Bendera, warszawski Teatr Na Woli i Teatr Dramatyczny podległe są Prezydentowi Miasta Stołecznego Warszawy, który poza obowiązkiem utrzymania nadzorowanych placówek, dba także o teatralne oblicze stolicy. Cechą dużych aglomeracji jest m.in. wielość propozycji oraz możliwość wyboru oferty.

Dyrektorzy instytucji posiadają autonomię - ponosząc także odpowiedzialność - zarówno w zakresie działalności programowej, gospodarowania środkami finansowymi, jak również zarządzania zasobami ludzkimi, w tym także zatrudniania realizatorów, którzy kształtują charakter artystyczny i profil repertuarowy placówki.

Uczestnicząc w życiu kulturalnym dajemy wyraz naszej aprobaty lub niezadowolonia dla poczynań twórców. Brak akceptacji ze strony odbiorów, wydaje się być dzisiaj najskuteczniejszą metodą walki z nadużyciami w obszarze działalności artystycznej.

Z poważaniem

Piotr Żuchowski
Z CO MINISTERA KULTURY
I DZIEDZICTWA NARODOWEGO
SEKRETARZ STANU
Piotr Żuchowski