

## Oświadczenie złożone przez senatora Macieja Grubskiego na 36. posiedzeniu Senatu w dniu 2 lipca 2009 r.

Oświadczenie skierowane do ministra kultury i dziedzictwa narodowego Bogdana Zdrojewskiego

Szanowny Panie Ministrze!

Zaniepokojony i zasmucony informacją o rezygnacji Pana Ministra z ogłoszenia drugiej tury naboru wniosków o dofinansowanie z funduszy europejskich MKiDN zwracam się do Pana Ministra z uprzejmą prośbą o wpisanie na listę indykatywną projektu modernizacji i rozbudowy budynku Zespołu Szkół Muzycznych w Łodzi mieszczącego się przy ulicy Rojnej 20.

Dyrektor Zespołu Szkół Muzycznych w Łodzi, pani Wiesława Cieśla, cztery lata temu podjęła działania zmieniające status szkoły, co polegało na przejściu z umowy użyczenia na umowę o trwałym zarządzie. Dzięki temu szkoła po sześćdziesięciu latach istnienia uzyskała stabilizację. W 2006 r. pani dyrektor została zaproszona przez ministra kultury i dziedzictwa narodowego do przedstawienia koncepcji modernizacji i rozbudowy szkoły. Koncepcja została przygotowana ze środków rady rodziców. W wyniku prezentacji stanu budynku placówka została wpisana na listę szkół artystycznych rekomendowanych przez MKiDN do rozbudowy i modernizacji z funduszy europejskich w latach 2007–2013. Szkoła została wówczas poinformowana, że wstępnie na ten cel zarezerwowano 12 milionów zł.

Mając na uwadze to zapewnienie oraz posiadając poparcie pana Maksymiliana Celedy, dyrektora departamentu szkolnictwa artystycznego, dla przedmiotowego projektu, szkoła złożyła wniosek w ramach operacyjnych programów MKiDN o pozyskanie środków na przygotowanie dokumentacji projektowo-kosztorysowej. W drodze konkursu wniosek został zaakceptowany i MKiDN przyznało kwotę 231,8 tysiąca zł (w tym 50 tysięcy wkładu własnego z CEA) na ten cel. Dokumentacja została wykonana oraz uzyskano wszelkie pozwolenia, w tym pozwolenie na budowę. Następnie na podstawie dokumentacji technicznej przygotowano studium wykonalności projektu za kwotę 49 tysięcy zł ze środków CEA, tak aby przygotować się do złożenia wniosku w ramach XI osi priorytetowej działania 11.3 „Infrastruktura szkolnictwa artystycznego”.

Na szkoleniach dla potencjalnych beneficjentów organizowanych przez MKiDN, na które była zapraszana pani dyrektor, uczestników poinformowano, że będą dwie tury naboru wniosków, przy czym 60% funduszy zostanie rozdzielonych w pierwszej turze, a 40% w drugiej. W związku z koniecznością skompletowania pełnej dokumentacji i zezwoleń pani dyrektor z góry założyła, że kierowana przez nią placówka będzie w pełni przygotowana do złożenia wniosku w drugim naborze, który miał się odbyć na przełomie stycznia i lutego 2009 r. Druga tura naboru niestety nie została ogłoszona.

W dniu 4 maja 2009 r. pismem DFE/1335/09 poinformowano dyrekcję szkoły o decyzji Pana Ministra oraz o możliwości złożenia wniosku o dofinansowanie projektu w terminie do dnia 12 maja 2009 r. Mimo bardzo krótkiego czasu na uaktualnienie kosztorysów, gotowych od stycznia 2009 r., wniosek wraz z dokumentacją kosztorysową i studium wykonalności złożono w wyznaczonym terminie. Ale pomimo spełnienia wszystkich warunków formalnych, szkoła nie znalazła się na liście indykatywnej Pana Ministra, zamieszczonej na ministerialnej stronie internetowej. Podczas rozmowy telefonicznej z działem funduszy europejskich w MKiDN pani dyrektor uzyskała informację, że może zatrzymać dwadzieścia sześć tomów dokumentacji, na opracowanie której wydatkowano 300 tysięcy zł, ponieważ Pan Minister nie przewiduje ogłoszenia drugiej tury naboru.

Korzystając z możliwości zgłoszenia uwag w ramach konsultacji społecznych dotyczących projektów indywidualnych Programu Operacyjnego „Infrastruktura i Środowisko” pani dyrektor W. Cieśla w dniu 19 czerwca 2009 r. w formie elektronicznego formularza złożyła swoje zastrzeżenia z nadzieją, że projekt Zespołu Szkół Muzycznych w Łodzi zostanie zatwierdzony przez Pana Ministra do realizacji. W obecnej sytuacji gospodarczej kraju projekty zakwalifikowane do realizacji w pierwszej turze naboru były wyceńniane w czasie występowania zawyżonych cen na rynku budowlanym w 2008 r. Ich realizacja będzie teraz dużo tańsza ze względu na znaczący spadek cen na rynku budowlanym, co będzie skutkowało oszczędnościami i zwrotem dużych środków pieniężnych.

W imieniu społeczności Zespołu Szkół Muzycznych w Łodzi oraz swoim własnym uprzejmie proszę Pana Ministra o zwrócenie uwagi na fakt wydatkowania 300 tysięcy zł ze środków budżetu państwa na przygotowanie projektu, któremu następnie odebrano szansę na realizację.

Pani dyrektor W. Cieśla przez cztery lata, wierząc w zapewnienia ministerstwa, z pełnym zaangażowaniem wykonywała zadania daleko wykraczające poza obowiązki dyrektora zespołu szkół muzycznych. Społeczność szkoły z nadzieją oczekiwała na modernizację budynku z lat sześćdziesiątych XX wieku, który ze względu na obecny stan techniczny nie pozwala realizować statutowych zadań szkoły, to jest oczeki-

wała stworzenia wymaganych warunków pracy dla nauczycieli i uczniów (temperatura pomieszczeń zimą to 17°C), warunków dla instrumentarium, a także dla organizowania obowiązkowych przesłuchań CEA, konkursów, warsztatów i koncertów, które są wymagane ze względu na specyfikę szkoły.

Należy z całą mocą podkreślić, że mimo bardzo trudnych warunków pracy szkoła odnosi znaczące sukcesy na wszystkich szczeblach, to jest regionalnym, krajowym i międzynarodowym. Może poszczycić się w sumie sześćdziesięcioma jeden nagrodami i wyróżnieniami oraz najlepszym od czterech lat wynikiem testu kompetencji po klasie VI OSM. Ponadto w bieżącym roku szkoła otrzymała wyróżnienie wojewody łódzkiego i kuratora oświaty za uzyskanie znaczącej pozycji na liście najlepszych szkół województwa łódzkiego sporządzonej przez Kapitułę Ogólnopolskiego Rankingu Szkół Ponadgimnazjalnych 2009.

W imieniu pani dyrektor, nauczycieli i uczniów Zespołu Szkół Muzycznych w Łodzi oraz swoim własnym zwracam się do Pana Ministra z uprzejmą prośbą o podjęcie działań dających szansę na realizację przygotowanego projektu.

Z wyrazami szacunku  
Maciej Grubski