



SENAT RZECZYPOSPOLITEJ POLSKIEJ

Zapis stenograficzny **(196)**

Wspólne posiedzenie
Komisji Kultury i Środków Przekazu (13.)
oraz Komisji Gospodarki Narodowej (20.)
w dniu 10 kwietnia 2008 r.

VII kadencja

Porządek obrad:

1. Rozpatrzenie wniosków zgłoszonych na 9. posiedzeniu Senatu do ustawy o zmianie ustawy o radiofonii i telewizji oraz niektórych innych ustaw.

(Początek posiedzenia o godzinie 20 minut 06)

(Posiedzeniu przewodniczą przewodniczący Komisji Kultury i Środków Przekazu Piotr Andrzejewski oraz przewodniczący Komisji Gospodarki Narodowej Tomasz Misiak)

Przewodniczący Piotr Andrzejewski:

Otwieram posiedzenie połączonych komisji: Komisji Gospodarki Narodowej oraz Komisji Kultury i Środków Przekazu.

Witam na posiedzeniu wszystkich obecnych, członków komisji i naszych gości.

Najpierw co do trybu postępowania, jaki przyjmujemy z panem przewodniczącym. Jeżeli nie usłyszę sprzeciwu, to go zaakceptujemy.

Głosujemy według zestawienia wniosków i gdy ktoś z państwa uzna, że treść poprawki jest dla niego niejasna, niezrozumiała, wtedy poprosimy Biuro Legislacyjne o wyjaśnienie jej treści, sensu i zakresu. Jeżeli wszystko będzie jasne, to będziemy głosować po kolei. W każdym stadium postępowania nasi goście mają prawo zgłosić się do zabrania głosu. Takie mamy zasady postępowania. Jeżeli nie usłyszę sprzeciwu, to będziemy pracowali zgodnie z tym trybem.

Bardzo proszę, pan senator Skurkiewicz.

Senator Wojciech Skurkiewicz:

Panie Przewodniczący, chciałbym tylko, aby pan doprecyzował. Czy wobec tego odmawia pan możliwości zabrania głosu przed szanownymi komisjami wnioskodawcom?

Przewodniczący Piotr Andrzejewski:

Nie, każdy z państwa ma prawo zabrać głos, każdy z wnioskodawców, w celu zaprezentowania treści poprawki. Jeżeli chodzi o przekonywanie nas wszystkich do tej poprawki, to oczywiście nikomu nie mogę odmówić głosu, ale prosiłbym o oględność wypowiedzi, dlatego że w dużej mierze już omówiliśmy te poprawki w trakcie posiedzenia, ich prezentowania. Nie wszystkie były prezentowane, to prawda, ale jeżeli treść jest zrozumiała i znana, to myślę, że możemy tutaj potraktować ich przedstawianie bardzo skrótowo i schematycznie, przyjmując domniemanie, że poprawka jest znana, jej treść jest już rozpoznana przez członków obu komisji. Czy możemy tak przyjąć?

Bardzo proszę, pan senator Andrzej Grzyb.

Senator Andrzej Grzyb:

Panie Przewodniczący, prosiłbym o wyjaśnienie, czy będziemy głosowali nad wszystkimi poprawkami jeszcze raz, skoro większość została przyjęta...

Przewodniczący Piotr Andrzejewski:

...przez jedną i przez drugą komisję. Gdyby nawet była przyjęta przez obydwie komisje, to teraz, po posiedzeniu, jesteśmy obowiązani poddać pod głosowanie poprawki przyjęte przez komisje, poparte przez komisje po drugim czytaniu. Taka praktyka regulaminowa jest przyjęta w Senacie.

(Senator Andrzej Grzyb: Dziękuję bardzo.)

Proszę uprzejmie.

Czy możemy zacząć głosować? Nie widzę sprzeciwu.

Pierwszy wniosek jest najdalej idący. Jest to wniosek mniejszości Komisji Kultury i Środków Przekazu o odrzucenie ustawy.

Możemy? Głosujemy.

Proszę państwa, głosujemy za pomocą karty. Mechanizm jest znany, chyba nie muszę mówić, że najpierw trzeba nacisnąć przycisk obecności, a później, odpowiednio, przycisk „za”, „przeciw” bądź „wstrzymuję się”.

Głosujemy, proszę państwa, nad pierwszym wnioskiem, o odrzucenie ustawy.

Kto z państwa jest za tym wnioskiem? Proszę o podniesienie ręki i naciśnięcie stosownego przycisku.

Proszę, kto jest przeciw?

Kto wstrzymał się?

Proszę o podanie wyników.

Na 28 obecnych senatorów 9 głosowało za, 19 – przeciwko, nikt nie wstrzymał się od głosu.

Wniosek nie został przyjęty.

Wniosek mniejszości. Rozumiem, że jest zgłoszony.

Czy zgłasza pan wniosek mniejszości?

(Głos z sali: Zgłaszam wniosek mniejszości, tak, owszem, tak, tak.)

Pytam wnioskodawcę. Kto zgłasza wniosek mniejszości?

Senator Czesław Ryszka:

Tak, oczywiście, zgłaszam.

Przewodniczący Piotr Andrzejewski:

Kto będzie sprawozdawcą? Pan, Panie Senatorze?

(Senator Czesław Ryszka: Tak.)

Pan senator Ryszka będzie sprawozdawcą.

Przechodzimy w związku z tym do głosowania nad zestawem poprawek.

Pierwsza poprawka. Przyjęcie jej wyklucza głosowanie nad poprawką drugą. Jest to poprawka senatora Tomasza Misiaka. Zmienia ona tytuł rozdziału 2, któremu nadaje się brzmienie: „Organy regulacyjne w dziedzinie rynku radiofonii i telewizji”.

Przyjęcie tej poprawki eliminuje poprawkę Komisji Kultury i Środków Przekazu, która zaproponowała takie brzmienie tego tytułu: „Krajowa Rada Radiofonii i Telewizji oraz organ regulacyjny w dziedzinie rynku radiofonii i telewizji”.

Zrozumiała poprawka? Zrozumiała, nie trzeba wyjaśniać.

(Wypowiedź poza mikrofonem)

Słucham?

(Senator Tomasz Misiak: Ja wyjaśnię.)

Bardzo proszę, głos ma pan przewodniczący.

Senator Tomasz Misiak:

Wyjaśnię w takim razie tę poprawkę. Jest to poprawka uzgodniona również z prezesem UKE i obejmuje następującą kwestię. Ponieważ Krajowa Rada Radiofonii i Telewizji jest również organem regulacyjnym w dziedzinie rynku radiofonii i telewizji, było tu jakby zdublowanie informacji. Dotychczas poprawka miała następujące brzmienie: „Krajowa Rada Radiofonii i Telewizji oraz organ regulacyjny”. Ponieważ oba organy są organami regulacyjnymi, dlatego proponuje się takie brzmienie tego tytułu rozdziału: „Organy regulacyjne w dziedzinie rynku radiofonii i telewizji”. I tam są wymienione te organy: i Krajowa Rada, i UKE. To jest poprawka porządkowa, która po prostu nie...

Przewodniczący Piotr Andrzejewski:

Tutaj muszę to skomentować, jeżeli pan pozwoli. To nie jest poprawka porządkowa, dlatego że w sposób istotny zmienia ona określenie funkcji Krajowej Rady Radiofonii i Telewizji. Poprzednia poprawka pozbawiała Krajową Radę Radiofonii i Telewizji funkcji i przymiotu organu regulacyjnego, nadawała je tylko prezesowi UKE. Ta poprawka natomiast to przywraca, niejako się tu stwierdza, że jeden i drugi organ jest organem regulacyjnym w dziedzinie rynku radiofonii i telewizji. Tak?

(Senator Tomasz Misiak: Tak.)

Tak że ona ma charakter nie tylko porządkowy, lecz także głęboko merytoryczny.

Czy możemy głosować?

(Wypowiedź poza mikrofonem)

Nie, proszę państwa, jeżeli poprawka nie budzi wątpliwości merytorycznych, to może już nie zaczynamy dyskusji, tylko głosujmy.

Głosujemy, proszę państwa.

Kto z państwa jest za przyjęciem poprawki Tomasza Misiaka? Proszę o naciśnięcie przycisku „za”.

Kto jest przeciw?

Kto się wstrzymał?

Proszę o podanie wyników.

Głosowało 29 senatorów, za – 20, przeciw – 8, wstrzymał się 1.

Poprawka przyjęta.

W związku z tym nie głosujemy nad poprawką drugą.

Poprawka trzecia, Komisji Kultury i Środków Przekazu. W art. 1 w pkt 2, art. 5 otrzymuje brzmienie: „Krajowa Rada Radiofonii i Telewizji, zwana dalej «Krajową Radą», stoi na straży wolności słowa, prawa do informacji oraz interesu publicz-

nego w radiofonii i telewizji”. Jest to powtórzenie sformułowania konstytucyjnego. Czy wymaga wyjaśnienia? Nie widzę i nie słyszę zgłoszeń.

Głosujemy, proszę państwa.

Kto z państwa jest za przyjęciem tej poprawki, naciska przycisk „za”.

Kto jest przeciw, naciska przycisk „przeciw”.

Kto się wstrzymał, naciska przycisk „wstrzymuję się”.

Proszę o podanie wyników.

Na 29 głosujących 17 głosowało za, 10 – przeciw, 2 senatorów wstrzymało się od głosu.

Poprawka przyjęta, została poparta przez połączone komisje. To była poprawka Komisji Kultury i Środków Przekazu.

Poprawka czwarta. Mam sygnał, że Biuro Legislacyjne chce się odnieść do treści tej poprawki.

Bardzo proszę, Kolego, o zabranie głosu.

**Zastępca Dyrektora Biura Legislacyjnego w Kancelarii Senatu
Adam Niemczewski:**

Dziękuję, Panie Przewodniczący.

Szanowni Państwo, bardzo bym prosił o modyfikację tej poprawki, ponieważ ona była wczoraj pisana na gorąco. Tak więc była mowa o tym, że do zadań Krajowej Rady należy dbałość o przestrzeganie przez nadawców autorskich praw majątkowych i osobistych. Autorskie prawa majątkowe i osobiste przysługują tylko twórcom. Posłujemy się w ten sposób terminologią z ustawy – Prawo autorskie.

(Wypowiedź poza mikrofonem)

Przewodniczący Piotr Andrzejewski:

Tak, proszę państwa, przeprowadzimy to bardzo krótko. Będzie autopoprawka. Wnioskodawcą był kolega senator Krzysztof Piesiewicz, ale jest to poprawka Komisji Kultury i Środków Przekazu i w związku z tym autopoprawkę może wprowadzić cała Komisja Kultury i Środków Przekazu. Jeżeli państwo pozwolicie, poproszę Komisję Gospodarki Narodowej, żeby w tym momencie się wyłączyła i nie głosowała, nie naciskała przycisku „obecny”, głosuje tylko Komisja Kultury i Środków Przekazu. Mamy kworum.

Bardzo proszę, pani poseł Katarasińska.

Poseł Iwona Śledzińska-Katarasińska:

Najmocniej przepraszam, chcę tylko powiedzieć, że pozostał punkt, w którym mówi się, że do kompetencji Krajowej Rady należy współpraca z właściwymi organizacjami i instytucjami w zakresie ochrony praw autorskich, praw wykonawców, praw producentów oraz nadawców programów radiowych i telewizyjnych. I boję się, czy nie za dużo mamy w tych kompetencjach...

(Przewodniczący Piotr Andrzejewski: Dziękuję... Czy jeszcze jakaś uwaga?)

Tylko taka: jeżeli ma być doprecyzowanie, to albo to powinno być, albo tamto, tak mi się wydaje.

Przewodniczący Piotr Andrzejewski:

Dziękuję bardzo.

Rozumiem, że jest zastrzeżenie, że mamy do czynienia z tak zwanym superfluum. Bardzo proszę przestrzegać jednak tej zasady nierozpoczynania dyskusji.

Pan senator Krzysztof Piesiewicz ma głos.

Senator Krzysztof Piesiewicz:

Ja mogę tylko powiedzieć, krótko, bo nie ma co tutaj...

(Przewodniczący Piotr Andrzejewski: Prosiłbym krótko.)

To są zupełnie inne przestrzenie. Mogę powiedzieć tylko tyle, że w tej chwili twórcy są często absolutnie samotni, nawet w związku z istnieniem tak zwanej organizacji zbiorowego zarządzania, naprawdę.

Przewodniczący Piotr Andrzejewski:

Rozumiem, w każdym razie są to obiekcje przewodniczącej komisji. Czy zasadne, ocenicie państwo w głosowaniu.

Zadaję pytanie, czy Komisja Kultury i Środków Przekazu, która w tej chwili sama głosuje, chce dokonać autopoprawki sugerowanej przez Biuro Legislacyjne, czy nie. Proszę o głosowanie też w elektroniczny sposób. Tylko Komisja Kultury i Środków Przekazu.

Proszę o naciśnięcie przycisku „obecny”.

Kto jest za dokonaniem autopoprawki? Proszę o podniesienie ręki i naciśnięcie przycisku „za”.

Kto jest przeciw?

Kto się wstrzymał?

Proszę o podanie wyników.

Na 11 obecnych senatorów 8 głosowało za, nikt nie był przeciw, wstrzymał się 1 senator, 2 nie głosowało.

Autopoprawka została dokonana na mocy głosowania podmiotu, który ją popierał, Komisji Kultury i Środków Przekazu.

W tej sytuacji mamy do przegłosowania następującą poprawkę: „dbałość o przestrzeganie przez nadawców autorskich praw osobistych i majątkowych...”

(Głos z sali: Majątkowych i osobistych.)

Proszę zanotować: „autorskich praw majątkowych i osobistych”.

Czy poprawka jest zrozumiała? Czy możemy nad nią głosować?

Dwie komisje głosują w tej chwili nad poprawką czwartą po dokonaniu autopoprawki.

Proszę bardzo, przystępujemy do głosowania.

Obecność.

Kto jest za? Proszę o podniesienie ręki i naciśnięcie przycisku „za”.

Kto jest przeciw? Przycisk „przeciw”.

Kto się wstrzymał? Przycisk „wstrzymuję się”.

Dziękuję. Proszę o podanie wyników.

Na 29 głosujących 26 głosowało za, 2 – przeciw, wstrzymał się 1 senator.

Poprawka została przyjęta.

Przystępujemy do głosowania nad poprawką pana marszałka Bogdana Borusewicza. Musi być ona przegłosowana z poprawką dwudziestą czwartą. Poprawka polega na tym, że w art. 1 w pktcie 3 lit. b w tiret czwartym, w pktcie 11 po wyrazie „telewizji” dodaje się wyrazy „z wyłączeniem przeprowadzania konkursów na stanowiska członków zarządów spółek radiofonii regionalnej”. I łącznie z tą poprawką przegłosujemy poprawkę dwudziestą czwartą, która polega na tym, że w art. 1 w pktcie 10, w art. 27: a) w ust. 2 po wyrazie „uchwały” dodaje się wyrazy „z wyłączeniem członków zarządu, w tym prezesa zarządu, spółek radiofonii regionalnej, których powołuje i odwołuje właściwa rada nadzorcza”, b) w ust. 5 wyrazy „o których mowa w art. 6 ust. 2 pkt 11”, zastępuje się wyrazami „przeprowadzany przez Krajową Radę albo radę nadzorczą właściwej spółki radiofonii regionalnej”.

Czy wymaga wyjaśnienia? Czy możemy głosować?

Głosujemy.

Kto z państwa jest za przyjęciem poprawek piątej i dwudziestej czwartej? Proszę o podniesienie ręki i naciśnięcie przycisku „za”.

Kto jest przeciw?

Kto się wstrzymał?

Proszę o podanie wyników.

Na 29 głosujących senatorów 28 głosowało za, nikt nie był przeciw, 1 wstrzymał się od głosu.

(Wypowiedź poza mikrofonem)

Słucham?

Te dwie poprawki zostały przyjęte.

Głosujemy nad poprawkami szóstą, ósmą i trzydziestą siódmą łącznie.

Proszę Biuro Legislacyjne o ich odczytanie i wyjaśnienie.

Zastępca Dyrektora Biura Legislacyjnego w Kancelarii Senatu

Adam Niemczewski:

Pan senator Skurkiewicz życzy sobie, aby decyzję o uznaniu za nadawcę społecznego wydawała i cofała wyłącznie Krajowa Rada, tak jak jest obecnie.

Przewodniczący Piotr Andrzejewski:

Jest to *restitutio in integrum ante*, jak mówi porzekadło.

Czy jest poprawka zrozumiała? Możemy głosować?

Głosujemy.

Kto z państwa jest za przyjęciem tej poprawki? Proszę nacisnąć przycisk „za”.

Kto jest przeciw? Przycisk „przeciw”.

Kto się wstrzymuje? Przycisk „wstrzymuję się”.

Proszę o podanie wyników.

Na 30 senatorów 11 głosowało za, 19 – przeciw.

Poprawka nie została przyjęta.

Wniosek mniejszości.

Kto będzie referentem? Pan senator Skurkiewicz.

Skreślamy poprawki szóstą, ósmą i trzydziestą siódmą. Proszę o dokonanie stosownych adnotacji.

Przystępujemy do głosowania nad poprawką siódmą, Komisji Kultury i Środków Przekazu. W art. 1 w pktcie 4, w art. 6a w zdaniu wstępnym po wyrazach „Prezesem UKE” dodaje się wyrazy „jako organu regulacyjnego w dziedzinie rynku radiofonii i telewizji”. Doprecyzowuje się charakter prezesa UKE.

Czy poprawka jest zrozumiała? Czy możemy głosować?

Głosujemy.

Kto jest za przyjęciem tej poprawki? Proszę nacisnąć przycisk „za”.

Kto jest przeciw? Przycisk „przeciw”.

Kto się wstrzymał? Przycisk „wstrzymuję się”.

Proszę o podanie wyników.

Głosowało 30 senatorów, za – 19, przeciw – 10, 1 wstrzymał się od głosu.

Poprawka została przyjęta.

Poprawka ósma była przegłosowana.

Poprawka dziewiąta. Jest to wniosek mniejszości Komisji Kultury i Środków Przekazu. Przyjęcie poprawki dziewiątej wyklucza głosowanie nad poprawkami dziesiątą, jedenastą, dwunastą, trzynastą, czternastą i piętnastą.

Proszę bardzo, Biuro Legislacyjne.

Zastępca Dyrektora Biura Legislacyjnego w Kancelarii Senatu

Adam Niemczewski:

Celem tej poprawki jest przywrócenie obecnej liczby członków Krajowej Rady oraz obecnego brzmienia przepisów, tak żeby nie były wymagane również rekomendacje.

Przewodniczący Piotr Andrzejewski:

Zrozumiałem, możemy głosować.

Kto jest za? Proszę nacisnąć przycisk „za”.

Kto jest przeciw? Przycisk „przeciw”.

Kto się wstrzymał? Przycisk „wstrzymuję się”.

Proszę o podanie wyników.

Głosowało 30 senatorów, za – 10, przeciw – 19, 1 wstrzymał się od głosu.

Poprawka nie została przyjęta.

Głosujemy wobec tego nad poprawką dziesiątą, mojego autorstwa.

(Wypowiedź poza mikrofonem)

Bardzo proszę.

Zastępca Dyrektora Biura Legislacyjnego w Kancelarii Senatu

Adam Niemczewski:

Dziękuję, Panie Przewodniczący.

Miałbym prośbę do wszystkich autorów poprawek dziesiątej, dwunastej, trzynastej oraz czternastej. Ponieważ poprawka powstała w dniu wczorajszym, chodzi mi tylko o zakres rekomendacji i dookreślenie uczelni, które będą wydawały te rekomendacje. W tych przepisach pan senator Andrzejewski, Komisja Kultury i Środków Przekazu, pan senator Piesiewicz i pan senator Misiak mówią o...

(Głos z sali: Wycofuję swoją poprawkę.)

Pan senator wycofuje poprawkę.

Przewodniczący Piotr Andrzejewski:

Która poprawka jest pana?

(*Zastępca Dyrektora Biura Legislacyjnego w Kancelarii Senatu Adam Niemczewski: Czyli czternasta – wycofana.*)

Poprawka czternasta – wycofana.

**Zastępca Dyrektora Biura Legislacyjnego w Kancelarii Senatu
Adam Niemczewski:**

W takim razie, jeżeli autorzy poprawek dziesiątej, dwunastej i trzynastej zgodziliby się, wtedy tam, gdzie mówi się: „rekomendację udzieloną przez uczelnię spełniającą wymogi, o których mowa w art. 3 ust. 1” czy też w art. 3 ust. 5, doprecyzowalibyśmy, zgodnie z ustawą o szkolnictwie wyższym, że chodzi o rekomendację udzieloną przez uczelnię, której jednostki organizacyjne posiadają uprawnienia określone.

Dlaczego taka poprawka? W art. 3 ustawy o szkolnictwie wyższym mówi się w odpowiednich ustępach o nazwie uczelni i o tym, jakie muszą być spełnione warunki, aby uczelnia posługiwała się daną nazwą. I te warunki są takie: uczelnia musi posiadać jednostki organizacyjne, które mają stosowne uprawnienia. Uniwersytet – żeby mieć prawo nadawania tytułu doktora w dwunastu wydziałach, a ostatnia, z art. 5, czyli uczelnia artystyczna, o której mówimy – żeby miała prawo wydawania co najmniej dwóch tytułów stopnia naukowego doktora. Celem mojej uwagi jest abstrahowanie w tym wypadku od nazwy. Jeżeli bowiem akademia artystyczna zmieni nazwę na „uniwersytet”, z odpowiednim przymiotnikiem, to ktoś mógłby sugerować, że ona musi mieć nazwę uczelni... Mówimy tylko o uprawnieniach, mówimy, że ona musi mieć uprawnienia do nadawania przynajmniej dwóch tytułów doktora. W ogóle abstrahujemy od jej nazwy, tylko uprawnienia nas interesują. Pierwsze uprawnienie będzie determinowało uniwersytet „bezprzymiotnikowy”, drugie – co najmniej dwa tytuły doktorskie. I taki jest cel tego doprecyzowania. Jest tendencja do zmiany nazw uczelni na uniwersytety przymiotnikowe lub zmiany nazw... Chodzi więc tylko o to... Celem państwa senatorów było określenie...

Przewodniczący Piotr Andrzejewski:

Jasne, dziękuję.

Ponieważ mamy do czynienia z poprawką, której autorem jest jedna osoba, jest to stosunkowo proste. Wobec tego dokonuję zmiany, sugerowanej przez Biuro Legislacyjne, w ten sposób, że wyrazy „spełniająca wymogi” zastępujemy wyrazami „której jednostki posiadają uprawnienia, o których mowa”...

(*Głos z sali: Której jednostki organizacyjne posiadają uprawnienia.*)

...tak jest „...której jednostki organizacyjne posiadają uprawnienia, o których mowa w art. 3” ... itd., i w drugim wypadku: „lub uczelnię artystyczną, której jednostki organizacyjne posiadają uprawnienia, o których mowa w art. 3 ust. 5 tej ustawy, lub ogólnokrajowe stowarzyszenie twórców lub dziennikarzy”.

Czy jest zrozumiała? Możemy głosować?

Głosujemy.

Kto z państwa jest za przyjęciem tej poprawki? Proszę o naciśnięcie...

(*Głos z sali: O dziesiątej poprawce mówimy?*)

Mówimy o poprawce dziesiątej.

Kto jest przeciw? Przycisk „przeciw”.

Kto się wstrzymał? Przycisk „wstrzymuję się”.

Proszę o podanie wyników.

Na 29 obecnych senatorów 15 głosowało za... (*oklaski*) ... 14 – przeciw, nikt nie wstrzymał się od głosu.

Przyjęcie tej poprawki wyklucza głosowanie nad poprawkami jedenastą, dwunastą, trzynastą i czternastą. W związku z tym nie mamy poprawek jedenastej, dwunastej, trzynastej i czternastej.

(*Wypowiedź poza mikrofonem*)

Wniosek o reasumpcję musi być uzasadniony jakimś błędem. I tylko dlatego nie może być wniosku o reasumpcję.

(*Głos z sali: Można prosić o przerwę?*)

Tak, można zrobić przerwę.

Chcę tylko przypomnieć... Biuro Legislacyjne przypomni, czym musi być uzasadniany wniosek o reasumpcję. Senatorowie, którzy nie mają odpowiedniego rozoznania, niech się tego dowiedzą.

Bardzo proszę, dziesięciminutowa przerwa, po czym obrady będzie prowadził...

(*Głos z sali: Pięć minut wystarczy.*)

Pięć minut? Lepiej dziesięć.

(*Głos z sali: Pięć, pięć.*)

Pięć, dobrze. Pięciminutowa przerwa, bardzo proszę.

(*Przerwa w obradach*)

Przewodniczący Piotr Andrzejewski:

Prowadzenie obrad przejmuje pan przewodniczący Misiak, bardzo proszę.

(*Przewodnictwo obrad obejmuje przewodniczący Komisji Gospodarki Narodowej Tomasz Misiak*)

Przewodniczący Tomasz Misiak:

Tak, proszę bardzo, pan senator Piesiewicz.

Senator Krzysztof Piesiewicz:

Wprawdzie można by prowadzić tu postępowanie zmierzające do reasumpcji w związku z wprowadzeniem w błąd, nie chcę jednak przedłużać naszego posiedzenia i dlatego proponuję wniosek mniejszości do poprawki trzynastej.

Przewodniczący Tomasz Misiak:

Dziękuję bardzo.

Przyjmujemy wniosek mniejszości do poprawki trzynastej.

Przechodzimy do głosowania nad kolejną poprawką.

Ponieważ poprawki dwunasta, trzynasta i czternasta zostały wycofane, jest jeszcze wniosek... Czy jedenasta również jest wycofana, przepraszam?

Biuro Legislacyjne, czy głosujemy nad poprawką jedenastą?

Zastępca Dyrektora Biura Legislacyjnego w Kancelarii Senatu

Adam Niemczewski:

Nad poprawką jedenastą nie głosujemy.

Przewodniczący Tomasz Misiak:

Nad jedenastą również nie głosujemy. Nad poprawkami jedenastą, dwunastą, trzynastą i czternastą nie głosujemy.

Przechodzimy do głosowania nad poprawką piętnastą. Jest to poprawka pana senatora Piesiewicza. Dotyczy ona utrzymania rekomendacji członków Krajowej Rady powołanych przez prezydenta.

Kto z państwa jest za tą poprawką?

Kto z państwa jest przeciw?

Kto z państwa wstrzymał się od głosu?

Dziękuję uprzejmie.

Za – 10, przeciw – 17, wstrzymał się od głosu 1 senator.

Poprawka nie została przyjęta.

Przechodzimy do poprawki pana senatora Skurkiewicza, do art. 1 pkt 6. Dotyczy ona członków Krajowej Rady, którym przysługują środki finansowe w związku z wykonywaniem funkcji w Krajowej Radzie. Poprawka polega na ustaleniu tego wynagrodzenia w wysokości 1/30 wynagrodzenia podsekretarza stanu.

Kto z państwa jest za przyjęciem...

(Senator Wojciech Skurkiewicz: Czy mogę, Panie Przewodniczący?)

Proszę bardzo.

Senator Wojciech Skurkiewicz:

Panie Przewodniczący, Szanowni Państwo, chodzi o to, że rzeczywiście się okaże, że przy tak niewielkich kompetencjach Krajowej Rady Radiofonii i Telewizji to ciało będzie się spotykało dość rzadko i praktycznie będzie to instytucja tylko fasadowa. I dlatego...

(Przewodniczący Tomasz Misiak: Proszę powoli kończyć i już nie będziemy więcej...)

...wydaje się słuszne, aby wynagrodzenie zależało od pracy tego ciała. Jeżeli zbierze się ono raz w miesiącu, to zapłacimy 1/30 wynagrodzenia podsekretarza. Jeżeli zbierze się dziesięć razy, to zapłacimy 10/30. I moją intencją jest, aby w ten sposób sprawę rozwiązać.

Przewodniczący Tomasz Misiak:

Dziękuję bardzo, Panie Senatorze.

(Rozmowy na sali)

Bardzo proszę o spokój.

Głosujemy nad tą poprawką.

Kto z państwa jest za jej podtrzymaniem?

Kto z państwa jest przeciw?

Kto z państwa wstrzymał się od głosu?

Dziękuję uprzejmie.

Za – 11 senatorów, przeciw – 19, nikt nie wstrzymał się od głosu.

Poprawka została odrzucona.

Przyjmujemy wniosek mniejszości, pana senatora.

Poprawka siedemnasta, Komisji Kultury i Środków Przekazu...

(*Głos z sali: Mniejszości.*)

Przepraszam, jest to wniosek mniejszości Komisji Kultury i Środków Przekazu.

Przechodzimy do głosowania nad poprawką siedemnastą.

Kto z państwa jest za przyjęciem tej poprawki?

Kto z państwa jest przeciw?

Kto z państwa wstrzymał się od głosu?

Dziękuję uprzejmie.

Za – 11 senatorów, przeciw – 19, nikt się nie wstrzymał.

Poprawka nie została przyjęta.

Wniosek mniejszości przyjęty.

Przechodzimy do głosowania nad kolejną poprawką, Komisji Kultury i Środków Przekazu, która brzmi: „na podstawie ustaw i w celu wykonania Krajowa Rada wydaje rozporządzenia, a w sprawach indywidualnych podejmuje uchwały”. Jest to poprawka Biura Legislacyjnego.

Kto z państwa jest za przyjęciem tej poprawki?

Kto z państwa jest przeciw?

Kto z państwa wstrzymał się od głosu?

Za – 26 senatorów, 1 – przeciw, nikt się nie wstrzymał od głosu.

Dziękuję uprzejmie.

Przechodzimy do głosowania nad kolejną poprawką, dziewiętnastą. Jest to wniosek mniejszości. W art. 1 pkt 7 lit. b, w ust. 2b wyrazy „1/3 ustawowej liczby” zastępuje się wyrazem „dwóch”.

Przystępujemy do głosowania.

Kto z państwa jest za przyjęciem tej poprawki?

Kto z państwa jest przeciw?

Kto z państwa wstrzymał się od głosu?

Dziękuję bardzo.

Za – 10 senatorów, przeciw – 19, nikt się nie wstrzymał od głosu.

Poprawka nie została przyjęta.

Przechodzimy do poprawki dwudziestej. Poprawki dwudziestą i czterdziestą pierwszą należy przegłosować łącznie. Chodzi o pominięcie terminu trzydziestu dni w przypadku naruszenia wszelkiego rodzaju przepisów dotyczących koncesji.

Przystępujemy do głosowania nad tymi poprawkami.

Kto z państwa jest za ich przyjęciem?

Kto z państwa jest przeciw?

Kto z państwa wstrzymał się od głosu?

Dziękuję uprzejmie.

Za – 20 senatorów, przeciw – 9, nikt się nie wstrzymał od głosu.

Przechodzimy do kolejnej poprawki, dwudziestej pierwszej. Jest to wniosek mniejszości Komisji Kultury i Środków Przekazu. Przyjęcie tej poprawki wyklucza głosowanie nad poprawką dwudziestą drugą.

Przystępujemy do głosowania.

Kto z państwa jest za przyjęciem tej poprawki?

Kto z państwa jest przeciw?

Kto z państwa wstrzymał się od głosu?

Dziękuję bardzo.

Za – 12 senatorów, przeciw – 18, nikt nie był przeciw.

Poprawka nie została przyjęta.

Przystępujemy do głosowania nad poprawką dwudziestą drugą. Po wyrazach „programów telewizyjnych” dodaje się wyrazy „w miarę możliwości na całości właściwych dla nich województw”. Chodzi o poprawkę dotyczącą regionalnych stacji telewizyjnych i radiowych. Jest to poprawka Komisji Kultury i Środków Przekazu.

Przystępujemy do głosowania.

Kto z państwa jest za tą poprawką?

Kto z państwa jest przeciw?

Kto z państwa wstrzymał się od głosu?

Za – 28 senatorów, nikt nie był przeciw, 1 senator się... przepraszam, za – 29, nikt nie był przeciw, 1 senator wstrzymał się od głosu.

Przystępujemy do głosowania nad kolejną poprawką, dwudziestą trzecią. Przyjęcie jej wyklucza głosowanie nad poprawkami dwudziestą czwartą, dwudziestą piątą i dwudziestą szóstą.

(Zastępca Dyrektora Biura Legislacyjnego w Kancelarii Senatu Adam Niemczewski: Czy mogę?)

Tak?

**Zastępca Dyrektora Biura Legislacyjnego w Kancelarii Senatu
Adam Niemczewski:**

Przyjęliśmy już poprawkę piątą i dwudziestą czwartą, wobec tego nie powinniśmy już głosować nad poprawką dwudziestą trzecią, ona powinna być wykluczona.

Przewodniczący Tomasz Misiak:

Już jest wykluczona, dobrze. Poprawka dwudziesta trzecia jest wykluczona.

Poprawka dwudziesta czwarta została już przejęta we wcześniejszym głosowaniu.

Przechodzimy do poprawki dwudziestej piątej. Przyjęcie jej wyklucza głosowanie nad poprawką dwudziestą szóstą. Poprawka ta dotyczy sprawy nadzoru właścicielskiego ministra właściwego, czyli ministra skarbu państwa, w przypadku stwierdzenia konkretnych okoliczności i możliwości wydania wniosku do Krajowej Rady, jeżeli chodzi o odwołanie członka zarządu.

(Wypowiedź poza mikrofonem)

Tak, słucham?

Senator Wojciech Skurkiewicz:

Czym różnią się obie poprawki: zgłoszona przez pana i przez komisję gospodarki?

Przewodniczący Tomasz Misiak:

Kolejna jest poprawka dwudziesta szósta...

(Zastępca Dyrektora Biura Legislacyjnego w Kancelarii Senatu Adam Niemczewski: Może wyjaśnię.)

Proszę bardzo.

**Zastępca Dyrektora Biura Legislacyjnego w Kancelarii Senatu
Adam Niemczewski:**

Poprawki te się różnią jedynie w ust. 7 pkt 2. Poprawka senatora Misiaka mówi o działaniach na szkodę spółki potwierdzonych audytem zamówionym przez spółkę, a poprawka przyjęta przez Komisję Gospodarki Narodowej mówi o działaniach na szkodę spółki potwierdzonych niezależnym audytem...

Przewodniczący Tomasz Misiak:

Już to tłumaczę, ponieważ złożyłem obie poprawki, bo taki sposób jest przyjęty. Jeżeli chodzi o ten niezależny audyt, mogłoby to sugerować, że audytor w ogóle może być od kogoś zależny, podczas gdy z założenia, i jest to zdefiniowane, jest to niezależna jednostka, która audytuje. I dlatego złożyliśmy wniosek.

(Senator Wojciech Skurkiewicz: Którą poprawkę pan sugeruje przyjąć?)

Sugeruję przyjęcie poprawki dwudziestej piątej.

Proszę bardzo.

**Zastępca Dyrektora Biura Legislacyjnego w Kancelarii Senatu
Adam Niemczewski:**

Chciałbym tylko powtórzyć to, o czym mówiłem w komisjach, zarówno w Komisji Gospodarki Narodowej, jak i Komisji Kultury i Środków Przekazu. Powiedziałem wtedy, że w zasadzie ustawodawca nie posługuje się pojęciem „audyt” i moim zdaniem powinno tu być odesłanie do ustawy o rachunkowości, choć tam ten zakres jest dużo węższy niż w wypadku obu tych poprawek. Tam jest mowa o badaniu, o działaniach na szkodę spółki wynikających z opinii wydanej przez biegłego rewidenta badającego sprawozdanie finansowe spółki. I wtedy posłużymy się terminologią stricte ustawową, ale oczywiście to będzie w węższym zakresie.

Przewodniczący Tomasz Misiak:

To jest zawężenie. Szanowni Państwo, to jest zawężenie tej tematyki, ponieważ tu nie chodzi wyłącznie o badanie stricte finansowe. Działanie na szkodę spółki może mieć znacznie szerszy zakres niż tylko badany przez biegłego rewidenta, bo ten zakres

może dotyczyć innego rodzaju przepisów prawnych niż tylko przepisy finansowe i podatkowe. Dlatego proponowałbym pozostawienie tej poprawki.

Głosujemy nad poprawką dwudziestą piątą.

Kto z państwa jest za przyjęciem tej poprawki?

Kto z państwa jest przeciw?

Kto z państwa wstrzymał się od głosu?

Dziękuję uprzejmie.

Za – 18 senatorów, przeciw – 5, wstrzymało się 7 senatorów.

W związku z tym nie głosujemy nad poprawką dwudziestą szóstą.

Przystępujemy do głosowania nad poprawką dwudziestą siódmą. Jest to wniosek mniejszości Komisji Kultury i Środków Przekazu. Chodzi o zwiększenie liczby członków rady nadzorczej z pięciu do siedmiu.

Przystępujemy do głosowania.

Kto z państwa jest za przyjęciem tej poprawki?

Kto z państwa jest przeciw?

Kto z państwa wstrzymał się od głosu?

Dziękuję bardzo.

Za – 8 senatorów, przeciwko – 20, nie głosowało 2 senatorów, nikt się nie wstrzymał.

Przyjęty wniosek mniejszości.

Poprawka dwudziesta ósma. W art. 1 pkt 11 lit. a, w ust. 1 po zdaniu drugim dodaje się zdanie w brzmieniu: „Jednego członka rady nadzorczej powołuje i odwołuje minister właściwy do spraw Skarbu Państwa”. Jest to wniosek mniejszości komisji kultury.

Przystępujemy do głosowania.

Kto z państwa jest za przyjęciem tej poprawki?

Kto z państwa jest przeciw?

Kto z państwa wstrzymał się od głosu?

Dziękuję uprzejmie.

Za – 11 senatorów, przeciwko – 18, nikt nie był przeciw, nie głosował 1 senator.

Przyjęty wniosek mniejszości.

Poprawka dwudziesta dziewiąta, Komisji Gospodarki Narodowej, dookreśla liczbę członków rad nadzorczych zgodnie z kodeksem handlowym, o ile dobrze pamiętam.

Przystępujemy do głosowania.

Kto z państwa jest za przyjęciem tej poprawki?

Kto z państwa jest przeciw?

Kto wstrzymał się od głosu?

Dziękuję uprzejmie.

Za – 22 senatorów, przeciw – 7, nikt nie był przeciw, nie głosował 1 senator.

Przystępujemy do głosowania nad poprawką trzydziestą. Należy ją przegłosować łącznie z poprawkami trzydziestą piątą i trzydziestą szóstą. Dotyczą one porozumienia z Krajową Radą Radiofonii i Telewizji w przypadku decyzji koncesyjnych. Tak? Wszystkie te poprawki dotyczą tego samego tematu.

Kto z państwa jest za ich przyjęciem?

Kto z państwa jest przeciw?

Kto z państwa wstrzymał się od głosu?

Dziękuję uprzejmie.

Za – 20 senatorów, przeciw – 5, wstrzymało się 4 senatorów, 1 nie głosował.

Przystępujemy więc do głosowania nad poprawką trzydziestą pierwszą, której przyjęcie wyklucza głosowanie nad poprawką trzydziestą drugą. Wyrazy w „Biuletynie Informacji Publicznej Urzędu Komunikacji Elektronicznej” zastępuje się wyrazami „Dzienniku Urzędowym Rzeczypospolitej Polskiej «Monitor Polski»”.

Ja tylko dodam, że jest to wymóg prawny, natomiast według prezesa UKE, z którym to konsultowałem, ta poprawka jakby nakłada dodatkowy obowiązek ogłaszania się w Dzienniku Urzędowym Rzeczypospolitej Polskiej „Monitor Polski”, podczas gdy Urząd Komunikacji Elektronicznej posiada swój Biuletyn Informacji Urzędu Komunikacji Elektronicznej. Według prezesa UKE wystarczy ogłaszanie się tylko w tym biuletynie, bez ponoszenia dodatkowych kosztów i bez biurokratycznych ograniczeń, które wynikają z koniczności stosowania „Monitora Polskiego”.

Proszę bardzo.

Senator Wojciech Skurkiewicz:

Panie Przewodniczący, Szanowni Państwo, absolutnie nie mogę zgodzić się ze stanowiskiem pana przewodniczącego. „Monitor Polski” jest dokumentem, w którym są publikowane takie akty i takie decyzje. I one powinny być tam opublikowane, bo z Biuletynem Informacji Publicznej różnie było.

Ustawa o dostępie do informacji publicznej nakłada na instytucje państwowe obowiązek posiadania biuletynów, ale z tym różnie bywa. Na przykład Najwyższa Izba Kontroli do dnia dzisiejszego nie ma BIP. Z przekazem elektronicznym też bywa różnie, mogą być wypadki losowe. I dlatego uważam, zapewne część z państwa też się z tym zgodzi, że powinna być publikacja również w Dzienniku Urzędowym „Monitor Polski”. Tak jest w tej chwili i wydaje się, że tak powinno pozostać.

Przewodniczący Tomasz Misiak:

Oddaję głos pani prezes jako osobie wnioskującej w tej sprawie, ale nie chcę otwierać dyskusji.

Prezes Urzędu Komunikacji Elektronicznej Anna Streżyńska:

Dziękuję bardzo.

My wydajemy Biuletyn Informacji Publicznej w wersji elektronicznej, biuletyn UKE zgodnie z ustawą prawo telekomunikacyjne, teraz musielibyśmy jeszcze publikować w „Monitorze Polskim”. Wydajemy również Dziennik Urzędowy UKE, publikujemy także ogłoszenia w prasie krajowej. Tak więc jest dosyć dużo kosztów. Wydaje mi się, że nasz BIP akurat nie rodzi żadnych zastrzeżeń, a ponieważ mamy do czynienia z profesjonalnymi odbiorcami ogłoszeń, a nie konsumentami, forma elektroniczna publikacji powinna być wystarczająca.

W Polsce jest jedno miejsce, gdzie można nabyć „Monitor Polski”, tutaj niedaleko, i wydaje mi się, że większość profesjonalnych uczestników rynku woli zaopatry-

wać się w informacje drogą elektroniczną niż przyjeżdżać na aleję Szucha, żeby kupić „Monitor Polski”.

(*Senator Wojciech Skurkiewicz*: Szanowni Państwo, zrezygnujcie z wydawania biuletynu UKE, publikujcie w „Monitorze Polskim”. No przepraszam...)

Przewodniczący Tomasz Misiak:

Szanowni Państwo, nie otwieramy dyskusji w tej sprawie, przedstawiliśmy tylko głos prezesa UKE. Poruszyłem tę sprawę, bo nie musimy przyjąć którejs z tych poprawek, możemy obie odrzucić, jest też taka wersja.

W związku z tym, kto z państwa jest za przyjęciem poprawki trzydziestej pierwszej?

Kto z państwa jest przeciw tej poprawce?

Kto z państwa wstrzymał się od głosu?

Dziękuję uprzejmie.

Za – 3 senatorów, przeciw – 20, wstrzymało się 5, nie głosował 1.

I głosujemy nad poprawką trzydziestą drugą. Poprawka mniejszości komisji kultury.

Kto z państwa jest za przyjęciem tej poprawki?

Kto z państwa jest przeciw?

Kto z państwa wstrzymał się od głosu?

Za – 10 senatorów, przeciw – 17, wstrzymał się 1 senator, również 1 nie głosował.

Poprawka nie została przyjęta.

Poprawka trzydziesta trzecia. Jest to wniosek mniejszości komisji kultury. Wyrazy „co najmniej jednym drukowanym dzienniku” zastępuje wyrazami „dwóch drukowanych dziennikach”.

Przystępujemy do głosowania.

Kto z państwa jest za przyjęciem tej poprawki?

Kto z państwa jest przeciw?

Kto z państwa wstrzymał się od głosu?

Dziękuję bardzo.

Za – 12 senatorów, przeciwko – 18, nikt się nie wstrzymał.

Poprawka nie została przyjęta.

Przystępujemy do poprawki trzydziestej czwartej. W art. 1 pkt 16 po wyrazie „wniosku” dodaje się wyrazy „o udzielenie koncesji”, a pkt 4 otrzymuje brzmienie: „skutki nieuzupełnienia, w wyznaczonym terminie, brakującej dokumentacji”. I to jest poprawka Biura Legislacyjnego, tak? To jest poprawka porządkująca, jak rozumiem.

Szanowni Państwo, głosujemy.

Kto z państwa jest za przyjęciem tej poprawki?

Kto z państwa jest przeciw?

Kto wstrzymał się od głosu?

Za – 23 senatorów, przeciw – 2, wstrzymało się 5 senatorów.

Poprawka została przyjęta.

Poprawka trzydziesta piąta...

(*Głos z sali*: Przegłosowana.)

Już przegłosowana.

Poprawka trzydziesta szósta też przegłosowana. Trzydziesta siódma przegłosowana... Tak?

(*Głos z sali*: Odrzucona.)

Dobrze, odrzucona.
Teraz poprawka trzydziesta ósma.
Można parę słów w tej sprawie?

**Zastępca Dyrektora Biura Legislacyjnego w Kancelarii Senatu
Adam Niemczewski:**

Poprawka porządkowa. Chodzi o to, że przepis odsyła, teraz już w ogóle w sposób zbędny, do art. 33 ust. 3, do opinii Krajowej Rady, w sytuacji kiedy Krajowa Rada ma wydać zgodę na zezwolenie.

Przewodniczący Tomasz Misiak:

Dobrze, czyli przepis porządkowy, nie ma tutaj problemu.
Kto z państwa jest za przyjęciem tej poprawki?
Kto z państwa jest przeciw?
Kto z państwa wstrzymał się od głosu?
Za głosowało 22 senatorów, nikt nie był przeciw, wstrzymało się od głosu 3 senatorów, nie głosowało 3 senatorów.

Poprawka została przyjęta.

Przystępujemy do kolejnej poprawki, trzydziestej dziewiątej. Jest to poprawka, która uzupełnia, jakby rozszerza zakres dotyczący tego punktu. Chodzi o to, żeby wyraz „umowa” zastąpić wyrazem „dokument”, ponieważ wyraz „umowa” powoduje zawężenie. Jest to poprawka zgłoszona przez UKE.

Przystępujemy do głosowania.

Kto z państwa jest za przyjęciem tej poprawki?

Kto z państwa jest przeciw?

Kto wstrzymał się od głosu?

Dziękuję uprzejmie.

Za – 20... przepraszam, za – 19 senatorów, przeciw – 4, wstrzymało się 4, nie głosowało 3.

Przystępujemy do poprawki czterdziestej.

(*Głos z sali: Przegłosowana.*)

Przegłosowana.

Przechodzimy do poprawki czterdziestej pierwszej.

(*Głos z sali: Też przegłosowana.*)

Też przegłosowana.

Poprawka czterdziesta druga. Jest to poprawka Komisji Kultury i Środków Przekazu. Wprowadza ona zmiany w działach administracji rządowej dotyczące przy-
porządkowania prezesa Urzędu Komunikacji Elektronicznej.

Przystępujemy do głosowania.

Kto z państwa jest za przyjęciem tej poprawki?

Kto z państwa jest przeciw?

Kto z państwa wstrzymał się od głosu?

Dziękuję uprzejmie.

Za – 5 senatorów, przeciw – 18, wstrzymało się 3 senatorów, nie głosowało 3.

Przystępujemy do poprawki czterdziestej trzeciej. Należy ją przegłosować łącznie z poprawką pięćdziesiątą. Przyjęcie tych poprawek wyklucza głosowanie nad poprawkami czterdziestą czwartą, czterdziestą dziewiątą i pięćdziesiątą pierwszą. Jest to poprawka pana senatora Skurkiewicza.

Proszę uprzejmie.

Senator Wojciech Skurkiewicz:

Panie Przewodniczący, to jest poprawka porządkowa. Na posiedzeniu Komisji Kultury i Środków Przekazu przyjęliśmy – i w dalszej części pewnie to będzie przegłosowane – że prezesa UKE na wniosek premiera powołuje Sejm za zgodą Senatu. Jest to bardzo ważna instytucja, szef bardzo ważnej instytucji i rzeczywiście udział Senatu w tym wypadku wydaje się niezbędny. W tej poprawce chodzi o to, żebyśmy poszli dalej, zgodnie z tym, co być może przyjmujemy, to znaczy, żeby prezes UKE przedstawiał Sejmowi i Senatowi coroczne sprawozdania ze swojej działalności.

I to są właśnie te dwie poprawki porządkujące. Chodzi o to, żebyśmy jako senatorowie, jako Senat nie odzierali się z jakichkolwiek uprawnień odnośnie do informacji o funkcjonowaniu Urzędu Komunikacji Elektronicznej. To jest w naszym interesie, senatorów, żeby tak było. Dziękuję.

Przewodniczący Tomasz Misiak:

Dziękuję uprzejmie, Panie Senatorze.

Przystępujemy do głosowania.

Kto z państwa jest za przyjęciem poprawki czterdziestej trzeciej?

Kto z państwa jest przeciw?

Kto z państwa wstrzymał się od głosu?

Za – 13 senatorów, przeciw – 17, nikt się nie wstrzymał.

Dziękuję uprzejmie.

Bardzo proszę, przechodzimy do kolejnej poprawki.

Poprawka czterdziesta czwarta ma na celu spowodowanie, że prezes UKE co-rocennie będzie prezentował Sejmowi ocenę funkcjonowania rynku usług pocztowych oraz urzędów powszechnych usług pocztowych.

Przystępujemy do głosowania w sprawie tej poprawki.

Kto z państwa jest za jej przyjęciem?

Kto z państwa jest przeciw?

Kto z państwa wstrzymał się od głosu?

Dziękuję uprzejmie.

Za – 17 senatorów, przeciw – 13, wstrzymało się 6 senatorów.

Przystępujemy do głosowania nad kolejną poprawką. Po wyrazie „powołuje” dodaje się wyrazy „i odwołuje”. Jest to poprawka, jak rozumiem...

(*Głos z sali:* Dotyczy prezesa UKE.)

Dotyczy ona prezesa UKE. Sejm powołuje i odwołuje prezesa UKE.

(*Głos z sali:* Czterdziesta piąta?)

Przystępujemy do głosowania nad poprawką czterdziestą piątą.

Kto z państwa jest za przyjęciem tej poprawki?

Kto z państwa jest przeciw?

Kto wstrzymał się od głosu?

Za – 19 senatorów, przeciw – 1, wstrzymało się od głosu 5, nie głosowało 3.

Senator Dorota Arciszewska-Mielewczyk:

Proszę tak szybko nie wyłączać, dlatego że, kiedy ja naciskam przycisk „wstrzymuję się”, pan już mówi o wynikach. Bardzo proszę, już po raz wtóry, żeby nie wyłączać tak szybko systemu głosującego. Nie interesuje mnie, że państwo już zagłosowali „za”, ja chcę się wstrzymać i nie mogę, bo po prostu jest wyłączany ten system.

Przewodniczący Tomasz Misiak:

Dobrze, proszę chwilę dłużej...

(Wypowiedź poza mikrofonem)

Potrzebujemy tu regulatora mediów elektronicznych. Czy ktoś się zgłosi?

Dobrze, Szanowni Państwo, przechodzimy w takim razie do poprawki czterdziestej szóstej. W art. 2 po wyrazie „Sejm” dodaje się wyrazy „za zgodą Senatu”.

(Wypowiedź poza mikrofonem)

Tak, słucham, Panie Senatorze.

Senator Wojciech Skurkiewicz:

Szanowni Państwo, ta poprawka powinna, moim zdaniem, być przegłosowana pierwsza, a dopiero później poprawka polegająca na tym, że prezes UKE zdaje sprawę między innymi Senatowi. Jeszcze raz powtarzam: nie odzierajcie się państwo ze swoich uprawnień. Ja rozumiem, że państwo się obawiacie, że na przykład pani poseł, przewodnicząca komisji kultury złym okiem będzie na was patrzyła.

(Poruszenie na sali)

Mieście cywilną odwagę, żeby zagłosować za tym, aby również Senat miał wpływ na wybór prezesa UKE. Szanowni Państwo, bardzo proszę.

Przewodniczący Tomasz Misiak:

Szanowni Państwo, myślę, że pani poseł ma tylko dobre oko.

Proszę bardzo, Pani Poseł.

Poseł Iwona Śledzińska-Katarasińska:

Panowie Przewodniczący, naprawdę nie chciałabym, by w tej Izbie panowało jakieś przekonanie, że posłowie patrzą złym okiem na senatorów. Wręcz odwrotnie, patrzmy bardzo przyjaznym i życzliwym okiem, ponieważ Senat jest dla nas Izbą Wyższą.

I myślę, Panie Senatorze, że nie było to najbardziej senatorskie odezwanie.

Przewodniczący Tomasz Misiak:

Dziękuję uprzejmie.

Przystępujemy w takim razie do głosowania.

Kto z państwa jest za przyjęciem tej poprawki?

Kto z państwa jest przeciw?

Kto z państwa wstrzymał się od głosu?

Dziękuję uprzejmie.

Za – 17 senatorów, przeciw – 12, wstrzymał się 1 senator.

Poprawka została przyjęta.

Przystępujemy do głosowania nad poprawką czterdziestą siódmą. Dodaje się trzecie zdanie w brzmieniu: „Po upływie kadencji prezes UKE pełni swoją funkcję do czasu powołania następcy”. To jest oczywiście poprawka, która zapewnia ciągłość pracy urzędu.

Kto z państwa jest za przyjęciem tej poprawki?

Kto z państwa jest przeciw?

Kto z państwa wstrzymał się do głosu?

Za – 28 senatorów, nikt nie był przeciw, nikt się nie wstrzymał, nie głosował 1 senator.

Poprawka została przyjęta.

Poprawka czterdziesta dziewiąta, której przyjęcie wyklucza głosowanie nad poprawką...

(Głos z sali: Teraz czterdziesta ósma.)

Poprawka czterdziesta ósma, przepraszam. „Prezes Rady Ministrów na wniosek prezesa UKE powołuje i odwołuje zastępcę prezesa UKE”. Obecnie robi to minister właściwy do spraw infrastruktury. Jest to poprawka wniesiona przez Urząd Komunikacji Elektronicznej i przyjęta przez Komisję Kultury i Środków Przekazu.

Przystępujemy do głosowania.

Kto z państwa jest za przyjęciem tej poprawki?

Kto z państwa jest przeciw?

Kto z państwa wstrzymał się od głosu?

Dziękuję uprzejmie.

Za – 4 senatorów, przeciw – 22, wstrzymało się 4.

Poprawka nie została przyjęta.

Przyjęcie poprawki czterdziestej dziewiątej wyklucza głosowanie nad poprawką pięćdziesiątą pierwszą.

(Zastępca Dyrektora Biura Legislacyjnego w Kancelarii Senatu Adam Niemczewski: Może omówię?)

Tak, proszę omówić różnicę pomiędzy tymi dwiema poprawkami. Może będzie szybciej.

Zastępca Dyrektora Biura Legislacyjnego w Kancelarii Senatu Adam Niemczewski:

Poprawka czterdziesta dziewiąta zmienia przepisy prawa telekomunikacyjnego w ten sposób, że daje możliwość prezesowi UKE opracowywania i przedkładania prezesowi Rady Ministrów projektów aktów prawnych w zakresie łączności, radiofonii i telewizji. Obecnie to uprawnienie ma minister właściwy do spraw łączności, który wskazuje prezesowi UKE, jakie ma opracować projekty aktów prawnych. Poprawka czterdziesta dziewiąta lit. b powoduje, że prezes UKE będzie składał Sejmowi coroczne pisemne sprawozdanie ze swojej działalności za rok poprzedni. Poprawka pięćdziesiąta pierwsza natomiast polega na ograniczeniu się tylko do tego sprawozdania.

Przewodniczący Tomasz Misiak:

Do tego sprawozdania, tak, już wiem, o co chodzi.

Kwestia jest następująca. Poprawka komisji kultury wchodzi dosyć mocno w regulamin prac rządu. Były w tej sprawie konsultacje z rządem i ustalono, żeby jednak tej sfery nie regulowała ustawa, lecz żeby leżała ona bezpośrednio w gestii prezesa Rady Ministrów, który ma prawo w każdej chwili zmienić przyporządkowanie poszczególnych urzędów centralnych.

(Senator Wojciech Skurkiewicz: Panie Przewodniczący, jedno zdanie.)

Tak, proszę.

Senator Wojciech Skurkiewicz:

O jakiej pan konsultacji mówi? Przedstawiciel ministerstwa kultury informował nas dzisiaj na posiedzeniu, że nie było żadnych konsultacji z rządem odnośnie do ustawy o nowelizacji ustawy o radiofonii i telewizji. Proszę więc nie wprowadzać komisji w błąd.

Przewodniczący Tomasz Misiak:

Dobrze, ja w tej chwili mówię o konsultacjach prowadzonych na poziomie politycznym, a nie o konsultacjach oficjalnych, o których pan myśli. Mówię tylko, jaka była odpowiedź w tym zakresie. Nie chodzi o ten poziom konsultacji, o którym pan myśli, jakiejś międzyresortowej czy pomiędzy oficjalnymi organami. Tutaj wyraźnie wchodzimy jednak w zakres możliwości funkcjonowania prezesa Rady Ministrów ustawowo. No bo regulujemy, w jaki sposób i komu ma być przyporządkowany urząd.

W takim razie przystępujemy do głosowania nad poprawką czterdziestą dziewiątą.

Kto z państwa jest za przyjęciem poprawki czterdziestej dziewiątej?

Kto z państwa jest przeciw tej poprawce?

Kto z państwa wstrzymał się od głosu?

Za – 2 senatorów, przeciw – 21, wstrzymało się 5, nie głosował 1 senator.

Przystępujemy do głosowania nad poprawką pięćdziesiątą, pana senatora Skurkiewicza.

(Głos z sali: Już przegłosowana.)

Już przegłosowana.

Poprawka pięćdziesiąta pierwsza. To jest właśnie ta poprawka, która jest jakby przeciwna do poprawki czterdziestej dziewiątej i tylko prezesowi UKE zostawia obowiązek składania Sejmowi i Senatowi corocznych pisemnych sprawozdań ze swojej działalności.

Przystępujemy do głosowania.

Kto z państwa jest za tą poprawką?

Kto z państwa jest przeciw?

Kto z państwa wstrzymał się od głosu?

Za – 19 senatorów, przeciw – 6, wstrzymało się... Przepraszam, za – 19 senatorów, przeciw – 9, wstrzymało się 2 senatorów.

Przystępujemy do głosowania nad poprawką pięćdziesiątą drugą, również Biura Legislacyjnego.

Proszę.

**Zastępca Dyrektora Biura Legislacyjnego w Kancelarii Senatu
Adam Niemczewski:**

Poprawka porządkująca, związana z tym, że przewodniczący Krajowej Rady Radiofonii nie uczestniczy w procesie rezerwacji częstotliwości.

Przewodniczący Tomasz Misiak:

Dziękuję uprzejmie.

W takim razie przystępujemy do głosowania w sprawie tej poprawki.

Kto z państwa jest za przyjęciem tej poprawki?

Kto z państwa jest przeciw?

Kto wstrzymał się od głosu?

Dziękuję bardzo.

Za – 18 senatorów, przeciw – 9, wstrzymał się od głosu 1 senator, nie głosował 1 senator.

Poprawka została przyjęta.

Przystępujemy do głosowania nad poprawką pięćdziesiątą trzecią, która z powodu likwidacji stanowiska zastępcy szefa Kancelarii Senatu, również usuwa to stanowisko z ustawy.

Kto z państwa jest za przyjęciem tej poprawki?

Kto z państwa jest przeciw?

Kto wstrzymał się od głosu?

Za – 30 senatorów, nikt nie był przeciw, nikt się nie wstrzymał.

Poprawka przyjęta jednogłośnie.

Przystępujemy do głosowania nad poprawką pięćdziesiątą czwartą, której przyjęcie wyklucza głosowanie nad poprawką pięćdziesiątą piątą.

Panie Senatorze, czy omówi ją pan krótko? Bo to jest pana poprawka.

Senator Krzysztof Piesiewicz:

To jest moja poprawka, która zmierza, mówiąc językiem warszawskim, do likwidacji „chachmentów” w poprawce pięćdziesiątej piątej, bo taki „chachment” może doprowadzić do kłinczu.

Przewodniczący Tomasz Misiak:

Biuro Legislacyjne, proszę bardzo.

**Zastępca Dyrektora Biura Legislacyjnego w Kancelarii Senatu
Adam Niemczewski:**

Innymi słowy, poprawka pięćdziesiąta czwarta to doprecyzowuje, precyzyjnie mówi, w jakim momencie, z jaką chwilą wygasają kadencje dotychczasowych członków Krajowej Rady. Tak więc odpowiednio: powołanych przez Sejm – z chwilą powołania ostatniego członka, ostatniego z trzech; powołanych przez Senat – z dniem powołania ostatniego z dwóch członków, których ma Senat; i powołanych przez przy-

denta – z dniem powołania drugiego członka przez prezydenta, tak żeby nie budziło to wątpliwości.

Przewodniczący Tomasz Misiak:

A kto był autorem poprawki przedstawionej w Komisji Kultury i Środków Przekazu?
(*Zastępca Dyrektora Biura Legislacyjnego w Kancelarii Senatu Adam Niemczewski: Biuro Legislacyjne.*)

Biuro Legislacyjne. Czyli państwo teraz popieracie poprawkę pana senatora Piesiewicza.

Senator Krzysztof Piesiewicz:

Tak, dlatego że to mogłoby doprowadzić do takiej sytuacji, że urzędowałyby dwie Krajowe Rady.

Przewodniczący Tomasz Misiak:

Ale Biuro Legislacyjne, które złożyło pierwszą poprawkę, w tej chwili uważa, że poprawka...

**Zastępca Dyrektora Biura Legislacyjnego w Kancelarii Senatu
Adam Niemczewski:**

Uważamy, że tamta poprawka mimo wszystko może wzbudzać pewne wątpliwości. Naszym zdaniem, obie poprawki prowadzą do tego samego, tylko że...

(*Przewodniczący Tomasz Misiak: Ale która może wzbudzać wątpliwości?*)

Poprawka pięćdziesiąta piąta.

(*Przewodniczący Tomasz Misiak: Czyli waszego autorstwa?*)

Tak, i pięćdziesiąta czwarta...

Przewodniczący Tomasz Misiak:

Dobrze, dziękuję uprzejmie.

W takim razie przechodzimy do głosowania.

Kto z państwa jest za przyjęciem poprawki pięćdziesiątej czwartej, pana senatora Piesiewicza?

Kto z państwa jest przeciw?

Kto wstrzymał się od głosu?

Za – 20 senatorów, przeciw – 2, wstrzymało się 7 senatorów.

Poprawka została przyjęta.

W związku z tym nie głosujemy nad poprawką pięćdziesiątą piątą.

Przystępujemy do głosowania nad poprawką pięćdziesiątą szóstą. Wyrazy „według przepisów ustawy” zastępuje się wyrazami „według przepisów w brzmieniu nadanym niniejszą ustawą”. To jest również poprawka porządkowa, jak rozumiem, Biura Legislacyjnego.

(*Głos z sali: UKE.*)

UKE, dobrze.

W takim razie przystępujemy do głosowania.

Kto z państwa za przyjęciem tej poprawki?

Kto z państwa jest przeciw?

Kto wstrzymał się od głosu?

Dziękuję uprzejmie.

Za – 20 senatorów, przeciw – 1, wstrzymało się 9 senatorów. Głosowali wszyscy.

Poprawka została przyjęta.

Przystępujemy do głosowania nad poprawką pięćdziesiątą siódmą. Po wyrazach „Sądu Gospodarczego” dodaje się wyrazy „w zakresie zadań przejmowanych przez prezesa Urzędu Komunikacji Elektronicznej”. Jest to również poprawka UKE, porządkująca, doprecyzowująca.

Przystępujemy do głosowania.

Kto z państwa jest za przyjęciem tej poprawki?

Kto z państwa jest przeciw?

Kto wstrzymał się od głosu?

Dziękuję uprzejmie.

Za – 25 senatorów, nikt nie był przeciw, wstrzymało się 4 senatorów.

Przystępujemy do głosowania nad poprawką pięćdziesiątą ósmą.

Można prosić o krótką informację?

**Zastępca Dyrektora Biura Legislacyjnego w Kancelarii Senatu
Adam Niemczewski:**

Poprawka ma na celu umożliwienie funkcjonowania dotychczasowego rozporządzenia, wydanego na podstawie art. 37 ust. 4, do czasu wydania nowego rozporządzenia na podstawie upoważnienia zmienionego przez tę ustawę.

Przewodniczący Tomasz Misiak:

Dobrze, dziękuję uprzejmie.

W takim razie przystępujemy do głosowania.

Kto z państwa jest za przyjęciem tej poprawki?

Kto z państwa jest przeciw?

Kto z państwa wstrzymał się od głosu?

Za – 19 senatorów, przeciw – 1, wstrzymało się 9.

Poprawka została przyjęta.

Poprawka pięćdziesiąta dziewięta, Komisji Kultury i Środków Przekazu. Powoduje ona, że do czasu powołania zastępcy funkcję tę pełni zastępca prezesa Urzędu Komunikacji Elektronicznej.

(Zastępca Dyrektora Biura Legislacyjnego w Kancelarii Senatu Adam Niemczewski: Przepraszam bardzo, ta poprawka powinna być wykluczona.)

Ze względu na głosowanie nad poprawką...

(Zastępca Dyrektora Biura Legislacyjnego w Kancelarii Senatu Adam Niemczewski: ...dotycząca zastępcy prezesa UKE.)

Tak jest, dobrze.

Przechodzimy w takim razie do poprawki sześćdziesiątej. Jest to poprawka Komisji Kultury i Środków Przekazu. Po wyrazach „Radiofonii i Telewizji” dodaje się wyrazy „w części służącej realizacji zadań, które zostaną przekazane prezesowi UKE”. To jest poprawka Biura Legislacyjnego, z tego, co pamiętam. Czy UKE?

(Zastępca Dyrektora Biura Legislacyjnego w Kancelarii Senatu Adam Niemczewski: UKE.)

UKE, dobrze, i komisji kultury.

Przystępujemy w takim razie do głosowania.

Kto z państwa jest za przyjęciem tej poprawki?

Kto jest przeciw?

Kto wstrzymał się od głosu?

Za – 20 senatorów, przeciw – 9, wstrzymał się 1 senator.

Poprawka została przyjęta.

Poprawki sześćdziesiąta pierwsza i sześćdziesiąta trzecia powinny być przegłosowane łącznie. Są to poprawki mniejszości Komisji Kultury i Środków Przekazu.

Proszę o krótką informację.

**Zastępca Dyrektora Biura Legislacyjnego w Kancelarii Senatu
Adam Niemczewski:**

Tak naprawdę poprawka piętnasta jest konsekwencją poprawki szesnastej. Zaproponowano tutaj przesunięcie *vacatio legis* do 1 stycznia 2009 r. Art. 15 staje się bezzasadny w przypadku przyjęcia takiej poprawki, ponieważ odnosi się do ustawy budżetowej na rok 2008.

Przewodniczący Tomasz Misiak:

Dobrze, dziękuję uprzejmie.

Przystępujemy do głosowania.

Kto z państwa jest za przyjęciem tej poprawki?

Kto z państwa jest przeciw?

Kto z państwa wstrzymał się od głosu?

Dziękuję uprzejmie.

Za – 11 senatorów, przeciw – 19, nikt się nie wstrzymał.

Poprawka została odrzucona.

(Senator Piotr Andrzejewski: Wniosek mniejszości.)

Wniosek mniejszości został przyjęty.

Poprawka sześćdziesiąta druga. Wyrazy „może dokonać” zastępuje się wyrazami „dokona”. Tu chodzi o przesunięcia budżetowe, w ramach zadań, których powinien dokonać prezes Rady Ministrów.

Przystępujemy do głosowania w sprawie tej poprawki.

Kto z państwa jest za przyjęciem tej poprawki?

Kto z państwa jest przeciw?

Kto z państwa wstrzymał się od głosu?

Dziękuję bardzo.

Za – 21 senatorów, przeciw – 2, wstrzymało się 7 senatorów.

Poprawka została przyjęta.

Poprawka sześćdziesiąta trzecia została odrzucona, tak? Razem z wnioskiem mniejszości jest przyjęta.

I ostatnia poprawka, sześćdziesiąta czwarta, skraca vacatio legis...

(Głos z sali: Wydłuża.)

...przepraszam ...wydłuża vacatio legis z czternastu dni do trzydziestu.

Kto z państwa jest za przyjęciem tej poprawki?

Kto z państwa jest przeciw?

Kto z państwa wstrzymał się od głosu?

Dziękuję uprzejmie.

Za – 16 senatorów, przeciw – 12, wstrzymała się 1 senator.

Dziękuję bardzo.

Sprawozdawca połączonych komisji? Pani senator Damińska?

(Głos z sali: Może pan?)

Dobrze, w takim razie ja będę sprawozdawcą.

Dobrze, dziękuję uprzejmie i zapraszam jutro na posiedzenie Senatu.

(Przewodnictwo obrad obejmuje przewodniczący Komisji Kultury i Środków Przekazu Piotr Andrzejewski)

Przewodniczący Piotr Andrzejewski:

Dziękuję państwu bardzo w imieniu przewodniczących dwóch komisji. Dziękuję i gościom, i państwu. Dobranoc.

(Koniec posiedzenia o godzinie 21 minut 11)

Kancelaria Senatu

Opracowanie i publikacja:

Biuro Prac Senackich, Dział Stenogramów

Druk: Biuro Informatyki, Dział Edycji i Poligrafii

Nakład: 6 egz.

ISSN 1643-2851