

NOTATKA

z posiedzenia Komisji Kultury i Środków Przekazu

Data posiedzenia: 3 marca 2009 r.

Nr posiedzenia: 32

Posiedzeniu przewodniczył: senator Piotr Łukasz J. Andrzejewski – przewodniczący komisji

- Porządek posiedzenia:**
1. Informacja Ministerstwa Kultury i Dziedzictwa Narodowego na temat możliwości wykorzystania nowoczesnych narzędzi dydaktyczno-merytorycznych w edukacji kulturalnej młodego pokolenia na przykładzie Filmoteki Szkolnej.
 2. Ocena instrumentu przez komisję.
 3. Przedstawienie planu pracy komisji na rok 2009 przedłożonego marszałkowi Senatu.

- W posiedzeniu uczestniczyli:
- senatorowie członkowie komisji: Piotr Łukasz J. Andrzejewski, Barbara Borys-Damięcka, Andrzej Grzyb, Maria Pańczyk-Pozdziej, Andrzej Person, Czesław Ryszka, Wojciech Skurkiewicz, Michał Wojtczak,
 - wicemarszałek Krystyna Bochenek
 - zaproszeni goście:
 - Ministerstwo Kultury i Dziedzictwa Narodowego:
 - sekretarz stanu Piotr Żuchowski,
 - dyrektor Departamentu Mecenatu Państwa Zina Jarmoszuk,
 - dyrektor Departamentu Szkolnictwa Artystycznego i Edukacji Kulturalnej Maksymilian Celeda,
 - Ministerstwo Edukacji Narodowej:
 - główny specjalista w Departamencie Komunikacji Społecznej Tomasz Skiba,
 - Polski Instytut Sztuki Filmowej:
 - kierownik Wydziału Upowszechniania Kultury Filmowej Anna Sienkiewicz-Rogowska,
 - Federacja Związków Kultury i Sztuki:
 - prezes Jan Budkiewicz,
 - reżyser Andrzej Jakimowicz,

Przebieg posiedzenia:

- Ad. 1, 2** Sekretarz stanu Piotr Żuchowski oraz Anna Sienkiewicz Rogowska przedstawili program edukacyjny Polskiego Instytutu Sztuki Filmowej realizowany pod patronatem Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego pana Bogdana Zdrojewskiego w ramach priorytetowego programu edukacji artystycznej MKiDN pt. FILMOTĘKA SZKOLNA. Jest to zestaw 26 lekcji tematycznych na płytach DVD. Na każdą lekcję składa się film fabularny oraz film dokumentalny lub animowany, nagranie z komentarzem filmoznawczym prof. Tadeusza Lubelskiego oraz etiuda zrealizowana przez studentów

PWSTviT w Łodzi, która jest indywidualną impresją jej twórców i zachętą do obejrzenia filmów. Każdej płycie towarzyszy broszura z omówieniem filmów i scenariuszem analizy filmowej. Doboru filmów dokonał zespół naukowców z zakresu filmoznawstwa, kulturoznawstwa, medioznawstwa, psychologii i pedagogiki. Zespół pracował pod kierunkiem prof. Eweliny Nurczyńskiej-Fidelskiej, prof. Marka Hendrykowskiego, prof. Tadeusza Lubelskiego i prof. Tadeusza Szczepańskiego.

FILMOTEKA SZKOLNA odpowiada na potrzeby wprowadzenia do szkół elementów edukacji filmoznawczej w czasach ekspansji kultury audiowizualnej. Zbiór filmów nie przedstawia kanonu polskiego filmu ani kanonu lektur szkolnych. Przygotowany materiał dydaktyczny ma nauczyć młodzież świadomego i krytycznego obcowania ze sztuką filmową, a także rozpoznawania środków wyrazu i instrumentów formalnych, którymi posługuje się film. Co ważne, pozwala zrozumieć także rolę twórczości filmowej w życiu społecznym i artystycznym – jej udział w dyskursie o kondycji państwa, historii, człowieku, twórczości.

FILMOTEKA SZKOLNA ma otwartą formułę, dzięki temu umożliwia prowadzenie zajęć w zróżnicowany sposób, zarówno w systemie lekcyjnym, jak i pozalekcyjnym (koła zainteresowań, szkolne dyskusyjne kluby filmowe). Mogą z niej korzystać nauczyciele wielu przedmiotów – języka polskiego, wiedzy o sztuce, historii czy wychowania obywatelskiego.

Równoległe z programem ruszyła strona internetowa www.filmotekaszkolna.pl, która ma być źródłem dodatkowych materiałów i służyć jako forum wymiany myśli dla uczniów i nauczycieli.

Pakiety z filmami zostały w styczniu br. wysłane do 14 tysięcy polskich gimnazjów i szkół średnich (licea, technika) a 500 tyś. egzemplarzy otrzymały polskie szkoły poza granicami kraju.

Minister Piotr Żuchowski podkreślił, że zespół redakcyjny Filmoteki Szkolnej opracowuje kolejne tematy lekcji a filmy i ich opracowania będą dostępne na stronie internetowej. Zaznaczył również, że trwają prace nad przygotowaniem kolejnego zestawu filmów dla szkół, który będzie zawierał obrazy kinematografii światowej.

W trakcie dyskusji senatorowie m.in. podkreślili, że nie może być to kanon polskiego filmu, ponieważ zabrakło w tym zestawieniu innych wybitnych twórców polskiego kina.

Senatorowie wyrazili pozytywną opinię o tym projekcie.

- Ad. 3** Przewodniczący komisji przedstawił propozycje planu pracy komisji na rok 2009 szczególnie zwracając uwagę na chęć zorganizowania seminarium nt. „Rewitalizacji obiektów zabytkowych i miejsc pamięci historycznej” oraz konferencji nt.: „Myśl społeczno-polityczna Jana Pawła II”.

W posiedzeniu komisji nie uczestniczyły osoby wykonujące działalność lobbingową.