

NOTATKA

z posiedzenia Komisji Kultury i Środków Przekazu

Data posiedzenia: 21 lipca 2011 r.

Nr posiedzenia: 96

Posiedzeniu przewodniczył: senator Piotr Łukasz J. Andrzejewski – przewodniczący komisji

- Porządek posiedzenia:**
1. Rozpatrzenie ustawy o zmianie ustawy- Prawo prasowe (*druk senacki nr 1274, druki sejmowe nr: 4150 i 4309*).
 2. Rozpatrzenie ustawy o zmianie ustawy o organizowaniu i prowadzeniu działalności kulturalnej oraz niektórych innych ustaw (*druk senacki nr 1282, druki sejmowe nr: 3786 i 4183*).

- W posiedzeniu uczestniczyli:
- senatorowie członkowie komisji: Piotr Łukasz J. Andrzejewski, Barbara Borys-Damińska, Andrzej Grzyb, Maria Pańczyk-Pozdziej, Andrzej Person, Czesław Ryszka, Janusz Sepioł, Wojciech Skurkiewicz, Michał Wojtczak,
 - zaproszeni goście:
 - Ministerstwo Kultury i Dziedzictwa Narodowego:
 - sekretarz stanu Piotr Żuchowski,
 - dyrektor Departamentu Legislacyjnego Dorota Żebrowska,
 - zastępca dyrektora Biura Obsługi Prawnej Ewa Ziemiszewska
 - dyrektor Departamentu Narodowych Instytucji Kultury Zenon Butkiewicz
 - Ministerstwo Sprawiedliwości:
 - podsekretarz stanu Piotr Kluz,
 - prokurator w Departamencie Legislacyjno-Prawnym Anna Romanowicz,
 - Federacja Związków Zawodowych Pracowników Kultury i Sztuki:
 - przewodniczący Jan Budkiewicz,
 - Uniwersytet Muzyczny Fryderyka Chopina:
 - kanclerz Marek Bykowski,
 - Forum Związków Zawodowych:
 - Anna Grabowska,
 - Europejskie Centrum Bajki w Pacanowie:
 - dyrektor Karolina Kępczyk,
 - Dom Kultury w Sokołowie Podlaskim:
 - dyrektor Maria Koc,
 - Ośrodek Kultury w Górze Kalwarii:
 - Beata Pilaczyńska,
 - Muzeum Piastów Śląskich w Brzegu:
 - dyrektor Paweł Kozerski,
 - Polski Związek Bibliotek:
 - Jan Krajewski,
 - Biuro Kultury Urzędu m.st. Warszawy:
 - dyrektor Marek Kraszewski,

- Unia Polskich Teatrów:
 - wiceprezes Sławomira Łozińska,
- Związek Artystów Scen Polskich:
 - prezes Olgierd Łukaszewicz,
- Krajowa Rada Biblioteczna:
 - przewodniczący Tomasz Makowski,
- Muzeum Historii Żydów Polskich w Warszawie:
 - dyrektor Agnieszka Rudzińska,
- Departament Dialogu Społecznego i Stosunków Pracy PKPP Lewiatan:
 - wicedyrektor Grażyna Spytek Bandurska,
- Stowarzyszenie Bibliotekarzy Polskich:
 - przewodnicząca Elżbieta Stefańczyk,
- Stowarzyszenie Polskich Artystów Muzyków:
 - członek Krzysztof Trzcionkowski,
- Narodowa Orkiestra Symfoniczna Polskiego Radia w Katowicach:
 - dyrektor Joanna Wnuk-Nazarowa,
 - Andrzej Konieczny
- Polski Instytut Sztuki Filmowej:
 - dyrektor Agnieszka Odorowicz,
- Forum Polskich Muzyków Orkiestrowych:
 - przewodniczący Damian Walentek,
- Kancelaria Sejmu RP:
 - ekspert Adam Barbasiewicz.

przedstawiciele Biura Legislacyjnego w Kancelarii Senatu: Beata Mandylis,
Danuta Drypa

Przebieg posiedzenia:

Ad. 1 Ustawę omówiła przedstawicielka Biura Legislacyjnego. Ustawa ma na celu usunięcie niekonstytucyjności przepisów art. 13 ust. 3 Prawa prasowego w zakresie, w jakim nie przewidują one zażalenia do sądu na wydane przez prokuratora zezwolenie na ujawnienie danych osobowych i wizerunku osób, przeciwko którym toczy się postępowanie przygotowawcze lub sądowe.

Przedstawicielka Biura Legislacyjnego nie miała uwag o charakterze legislacyjnym.

Wobec braku chętnych do zabrania głosów w dyskusji, przewodniczący komisji senator Piotr Łukasz J. Andrzejewski zgłosił wniosek o przyjęcie ustawy bez poprawek.

Komisja jednogłośnie przyjęła przedstawiony wniosek (7 głosów - za).

Na sprawozdawcę komisji na posiedzenie Senatu wybrano senatora Wojciecha Skurkiewicza.

Konkluzja: Komisja wnosi o przyjęcie ustawy bez poprawek (*druk senacki nr1274 A*).

Ad. 2 Ustawę przedstawił sekretarz stanu w Ministerstwie Kultury i Dziedzictwa Narodowego Piotr Żuchowski. Rozwiązania w niej zawarte mają na celu usprawnienie funkcjonowania instytucji kultury i spowodowanie bardziej efektywnego wykorzystywania środków przeznaczonych na działalność kulturalną i artystyczną. Do najistotniejszych zmian systemowych, jakie zostały wprowadzone w ustawie, należy wyodrębnienie w instytucjach kultury kategorii instytucji artystycznych, określenie sezonu artystycznego, wprowadzenie zasady powoływania wyłącznie na czas określony dyrektorów wszystkich instytucji kultury oraz możliwość łączenia instytucji kultury, które prowadzą działalność w różnych formach organizacyjnych. W trakcie prac sejmowych

zostały wprowadzone zmiany, które zdaniem ministra P. Żuchowskiego naruszyły spójność ustawy. Sejm przyjął m.in. poprawkę mającą na celu utrzymanie dotychczas obowiązujących regulacji w zakresie czasu pracy w instytucjach kultury, co oznacza rezygnację z tzw. umów sezonowych, czyli umów o pracę na czas określony od jednego do pięciu sezonów jako podstawową formę zatrudnienia pracowników artystycznych. Dopiero artyści legitymujący się 15-letnim stażem pracy na podstawie sezonowych umów artystycznych mieliby prawo do zawarcia umowy na czas nieokreślony. Ponadto, w trakcie prac sejmowych zniesiono zapis zobowiązujący pracownika artystycznego do uzyskiwania zgody od pracodawcy na podjęcie dodatkowego zatrudnienia.

Zaproszeni na posiedzenie przedstawiciele związków zawodowych, organizacji i środowisk twórców i artystów, ze względu na dowolność i kontrowersyjność przyjętych rozstrzygnięć oraz ogromne wątpliwości środowiska artystycznego, zaapelowali o odrzucenie ustawy w całości.

W opinii doradcy programowego ZASP-u Macieja Pacuły, wszelkie kwestie szczególnych, specyficznych wymogów i warunków zatrudniania, i pracy artystów różnych zawodów i specjalności, w różniących się istotnie między sobą scenicznych instytucjach kultury, winny być rozwiązywane przy pomocy odpowiednich zmian swoistych źródeł i instrumentów zbiorowego prawa pracy w ramach prawnego mechanizmu sektorowego dialogu społecznego.

Dyrektor Narodowej Orkiestry Symfonicznej Polskiego Radia w Katowicach Joanna Wnuk-Nazarowa uznała za wyjątkowo nieprzemyślane i niebezpieczne zapis art. 9 ust. 2, mówiący o rozwiązaniu z mocy ustawy wszystkich dotychczasowych umów o współprowadzeniu instytucji, zawartych na czas nieokreślony. Zdaniem dyrektora NOSP, skutkować to będzie likwidacją wielu instytucji kultury.

Przedmiotem kontrowersji były też zapisy upoważniające organizatorów instytucji kultury do powierzania zarządzania tymi instytucjami osobom fizycznym lub prawnym na podstawie ustawy – Prawo zamówień publicznych. W ocenie przewodniczącego Federacji Związków Zawodowych Pracowników Kultury i Sztuki Jana Budkiewicza, przyjęte rozwiązania otwierają możliwości komercjalizacji instytucji kultury, preferującej osiąganie największego zysku do podziału pomiędzy zarządcą a organizatorem.

Wątpliwości budziła także koncepcja umożliwiająca funkcjonowanie instytucji łączących różne formy prowadzenia działalności kulturalnej. Jan Budkiewicz zwrócił uwagę, że połączenie instytucji nieartystycznych z instytucją artystyczną nadaje połączonej instytucji status „instytucji artystycznej”. Zakres uprawnień pozwala na dowolne łączenie różnych programowo, strukturalnie i kadrowo instytucji oraz swobodne określenie ich statusu przed i po połączeniu.

Dyrektor Polskiego Instytutu Sztuki Filmowej Agnieszka Odorowicz zwróciła się do senatorów w imieniu ruchu Obywatele Kultury o wprowadzenie poprawki umożliwiającej powoływanie dyrektorów domów i ośrodków kultury na dotychczasowych zasadach, tj. na czas nieokreślony.

Przedstawicielka Biura Legislacyjnego zgłosiła 10 uwag o charakterze doprecyzowująco-legislacyjnym.

Senator Janusz Sepioł oraz senator Piotr Łukasz J. Andrzejewski zgłosili wnioski o wprowadzenie poprawek do ustawy oraz zaproponowali przyjęcie propozycji poprawek Biura Legislacyjnego.

Senator Andrzej Grzyb wniósł propozycję poprawki dyrektor Agnieszki Odorowicz.

Komisja przyjęła poprawki senatora J. Sepioła, Biura Legislacyjnego oraz poprawkę dyrektor Polskiego Instytutu Sztuki Filmowej, zgłoszoną przez senatora Andrzeja Grzyba.

Pozostałe poprawki senatora Piotra Andrzejewskiego nie uzyskały większości, ale poparła je mniejszość komisji.

Na sprawozdawcę komisji na posiedzenie Senatu wybrano senatora Janusza Sepioła.

Wnioski mniejszości przedstawi senator Piotr Łukasz J. Andrzejewski.

Konkluzja: Komisja wnosi o wprowadzenie dziesięciu poprawek do ustawy (*druk senacki nr 1282 A*).

W posiedzeniu komisji nie uczestniczyły osoby wykonujące działalność lobbingową.